

Grotlekyrkja vert seld

«Enstemmig besluttetes: Den gamle Kirke paa Grotle bliver at bortsælge ved Auction, helst i Mai Maaned førstkommende, og bemyndiges Ordføreren til at regvirere Auction, forfatte Salgsconditioner og andtage en Indcasator. Lysekronen og Lysestagerne og det øvrige Indventarium Kirken Tilhørende med Undtagelse af Klokken, Skabet og Altertavlen, bemyndiges Ordføreren til at bortsælge på beste Maade.»

Etter dette vedtaket i kommunestyret vart det halde auksjon 1. oktober 1866. Kjøpesummen var 238 spesidaler, og kjøparen var kjøpmann og dåverande ordførar, Rasmus A. Lexau. Han nytta tømmeret til krambu og tingstove i Smørhamn. Fire lysestakar, ei lysekrune, ein messehagel, eit raudt klede og ein jarnring vart og selde på auksjonen. Kyrkjeklokka vart seld til Laksevåg Verk.

Altertavla vart teken vare på, og truleg var det Paul og Maria Quale som seinare gav ho i gåve til Frøya kyrkje. Altertavla er eit vakkert måleri som har nattverden som motiv. På tavla står det Anno 1752 og inskripsjonen er bibelordet: *«Kommer hid til mig alle som arbeide og ere besværede, jeg wil Wederqvæge eder.» Math. XI. Cap. 28. v.*

Altertavla heng i dag på eine langveggen i Frøya kyrkje. To søyler som hørde til tavla, står i ei gammal krambu i Kalvåg. Det gamle døypefatet av tinn heng på veggen framme i koret på kyrkja.

Den vesle stova som presten brukte når han var på Grotle, vart truleg seld samstundes med kyrkja. «Prestestova» vart flytta til Seljestokken og seinare til Årebrot, der ho enno står.