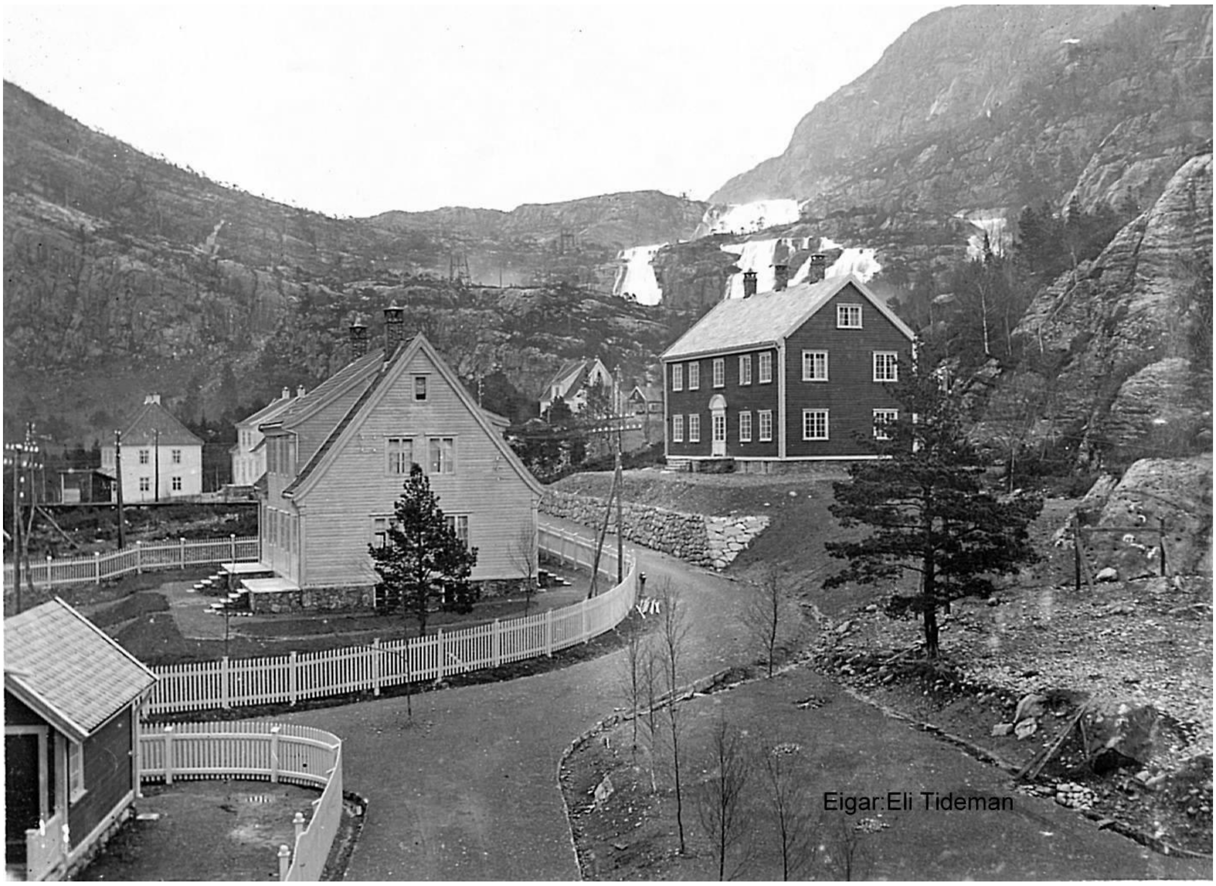
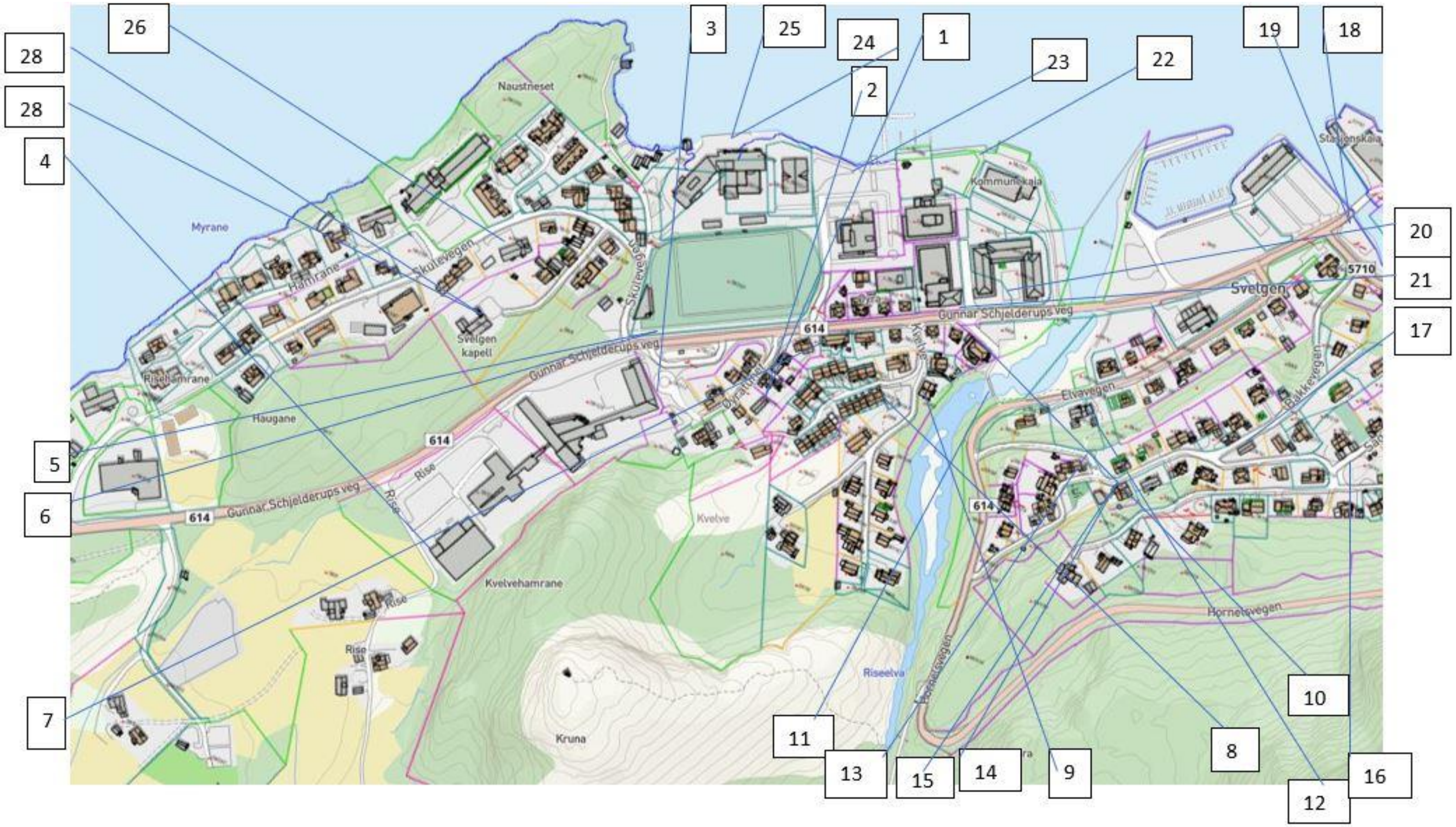


Hus 4: 1919 (til venstre)
Bygd som tomannsbolig til oppsynsmenna Karl Finne og Otto Amundsen av Bremanger kraftlag.

Seinare budde mellom anna kraftstasjonsmaskinist og felemakar Håheim her. No er tomannsbustaden omgjort til einebustad.

Hus 5:
Bakkevegen 13. (til høgre)
Bygd i 1919
Det er uklart kven som først flytta inn i dette huset. Folk i Svelgen kjenner det som Eikevikhuset, då kunstnaren Arvid Eikevik budde i ei leiligheit her på 50- og 60 talet.
Svelgen husflidslag har også eigd huset.
På bildet kan vi sjå eit eksempel på murarbeid utført blant anna av den seinare omtalte «Knalltuten».
I dag er huset i dårlig forfatning, men heldigvis vil nye eigarar sette det tilbake til sin opprinnelege stand.

Hus 4 og 5 er under bygging. Vi kan sjå hus 4 under bygging og korleis byggmester Anders Gjertsen satte opp dei prefabrikerte veggane på Hus 5.
Legg også merke til damene i «Nasjonalen», bunaden som var i bruk før «Sunnfjordbunaden» blei etablert. Jentene i sine finaste kjolar med lavt liv i typisk 1920-tals mote og stråhattar, og lillebror i matrosdress med kortebukse!



1. Historia om Svelgen og Øyratunet
2. Rise bruk 3
3. Svelgen skule
4. Risegardane
5. Bustadutvikling
6. Folkets hus
7. Ungkarsmessa
8. Brakkehaugen
9. Nye huset til Peder Rise
10. Bakarhuset
11. Risebrua
12. Sjukestova
13. Villabakken
14. Bakketunet
15. Hus 4 og 5
16. Rustadtun
17. Hus 8 og Driftstyrarbustaden
18. Sande og Risesaga
19. Elkem Bremanger
20. Samfunnshuset og Gunnar Scheldrup
21. Coopen, Børnefabrikken og knalltuten
22. Fylkeskaia
23. Sjøkanten og Kjelkenesbutikken
24. Sandegardane
25. Skyssbåtane
26. Realen
27. Kapellet
28. Avslutning